

**Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная  
школа села Старый Ирюк Малмыжского района Кировской области**

**УТВЕРЖДЕНО**

**Директор**

---

**Халиуллина А.Р.**

**[34] от «[30]» [августа][2024] г.**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по внеурочной деятельности по русскому языку**

**«Тайны русского языка» для 6 классов**

**срок реализации 2024 – 2025 учебный год**

**(Направление программы: общеинтеллектуальное)**

## 1. Пояснительная записка

**Цель курса:** формирование орфографической грамотности учащихся.

**Задачи курса:**

**Образовательные:** повторить с учащимися основной теоретический материал по орфографии, фонетике, морфемике за курс русского языка 6 класса; систематизировать и обобщить полученные знания; совершенствовать орфографические, лингвистические и коммуникативные навыки учащихся, познакомить с историей письменности и правилами русского правописания приставок и корней.

**Развивающие:** развивать языковые компетенции учащихся (орфографические нормы), обеспечивающие свободное владение русским литературным языком; развивать потребность в речевом самосовершенствовании; прививать любовь к чтению;

**Воспитательные:** воспитывать любовь к русскому языку, его истории.

**Место курса в учебном плане:** на курс «Тайны русского языка» отводится 34 часа (по 1 занятию в неделю). Занятия курса организованы по принципу добровольности, с применением безотметочной системы оценивания.

**Учебные пособия:**

1. Бондаренко Н.М., Граник Г.Г. «Секреты орфографии». - М.:Просвещение.,1997.
2. Печенёва Т. А. Будем учиться писать грамотно. – Минск:Пейто, 1998.
3. Обучающая программа- тренажер по русскому «Фраза».

### Планируемые результаты:

Программа обеспечивает достижение учащимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов:

**Личностные:** уважительное отношение к родному языку, гордость за него; интерес к изучению языка, его истории; стремление к речевому самосовершенствованию; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью; ответственность за произнесённое и написанное слово; умение работать в паре, коллективе.

**Метапредметные:** понимание информации устного и письменного сообщения; соблюдение основных правил орфографии в процессе письменного общения; правильное изложение своих мыслей в устной и письменной форме; умение извлекать информацию из различных источников, пользование словарями различных типов, справочной литературой; самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор; составление плана; владение разными видами чтения; использование родного языка как средство получения знаний по другим учебным предметам.

**Предметные:** знание правил правописания приставок и корней; нахождение в словах изученных орфограмм, умение обосновывать их выбор; нахождение и исправление орфографических ошибок; составление самоинструкций к орфографическим правилам; умение пользоваться ими.

### Содержание программы курса «Тайны русского языка»

#### Введение

##### 1.1. Тайны русского языка.

*Знакомство с целями и задачами курса*

#### Дорога в письменность

##### 2.1. Как обходились без письма

*Возникновения письма. А начинали все медведи. Значение выражений «медвежий угол и медвежья услуга». Понятно без слов (символы - сигналы).*

##### 3.2. Древние письмена

*Виды древних писем. Рисуночное письмо. Договор между читающим и пишущим. «Священные знаки». Мини-проект «Дорога в письменность»*

#### Кто-кто в алфавите живет?

##### 4.1. Как возникла наша письменность?

*Застывшие звуки. Виды письменности: финикийская письменность, греческий алфавит, кириллица, глаголица.*

## **5.2. Меня зовут Фонема.**

*Звуки-смыслоразличители (фонемы); фонемы и буквы; поиграем с фонемами.*

## **6.3. Для всех ли фонем есть буквы?**

*Рождение звуков, звонкие и глухие «двойняшки», самонаблюдение, воображение, звонкие и глухие «одиночки», твердые и мягкие фонемы, буква- подсказчица (ъ), буква- помощница (ь), таинственная фонема (йот), буквы-*

*«актеры»(е,ё,ю,я), алфавит; работа по отрывкам из стихотворений И. Бунина, Б. Заходера «Моя вообразилась», В. Левина, Р. Муха, Аксельрода «На бульваре», Р. Киплинг, М. Ломоносова, рассказу А. Чехова «Капитанка»; по пословицам о науке,знаниях, книгах и грамотности*

## **В путь за «главным» правилом**

### **7.1. «Ошибкоопасные места».**

*«Зеркальные» (например, грабли) и «незеркальные» слова (например, дуб), работа по отрывку из сказки Антуана де Сент- Экзюпери «Маленький принц», понятие «орфографическая зоркость».*

### **8.2. Тайна фонемы.**

*Чередование звуков. Ключ к тайне фонемы (определение позиции). Кто разгадал фонему? (ученый-лингвист И.А. Бодуэн де Куртенэ)*

### **9.3. Опасные согласные**

*Звуки – «волшебники» (р,л,м,н- сонорные звуки), звуки живут по закону, «ошибкоопасные места» в словах, работа по отрывкам из произведений А. Пушкина, М. Лермонтова, И. Фефер*

### **10.4. На сцене гласные**

*Роль ударений в словах.*

### **11.5. Выходим на главное правило**

*Главное правило – фонемное, проверочная работа по карточкам*

*«Фонемные» и «нефонемные» правила*

### **12.1. «Фонемы повелевают буквами». Когда Ъ знак пишется, а когда не пишется?**

*Мягкий знак в словах, орфографические правила, в которых «командуют»фонемы, работа по отрывкам из произведений А. Пушкина, М. Цветаевой, решение проблемных игровых ситуаций.*

### **13.2. Ваши старые знакомые.**

*Твердые и мягкие согласные, разгадывание ребусов, составление шуточныхдвустушиий,*

### **14.3. Правило о непроезжих согласных - «фонемное»!**

*Непроезжие согласные в корне слова. Тренировка необходима. Работа впрограмме - тренажер «Фраза».*

### **15.4. «Нефонемное» правило**

*Написание букв ы- ,и- после ц .Тест онлайн.*

*Как «оседлать» правило?*

### **16.1. Волшебное средство - «самоинструкция»**

*Самоинструкции к правилу, пользование ими на письме.*

### **17.2.- 18.3. Инструкции к «фонемным» и «нефонемным» правилам**

*Практическая работа «Составление самоинструкций к разным правилам»,проверочная работа по составлению самоинструкции к правилу*

*Память и грамотность*

### **19.1. Виды памяти.**

*Виды памяти. Упражнения по развитию зрительной памяти.*

### **20.2. Поговорим о плане.**

*Практическое занятие «Составление плана», работа по отрывку из сказки А.Милна о Вини - Пухе, анализ шуточного плана Кролика по похищению Крошки Ру, проверочная работа по составлению плана.*

## **Из чего строятся слова?**

### **22.1. Строительная работа морфем.**

*Роль суффиксов, приставок, окончаний в словах, игра «Приставки «смыслиночки»»;*

### **22.2. Где же хранятся слова?**

*Копилки слов - словари. Как найти слово в словаре?*

*Приставки-труженицы*

### **23.1. Поговорим обо всех приставках сразу.**

*Много ли на свете приставок? Группы приставок. Законы приставок.*

#### **24.2. Приставки, которые пишутся всегда одинаково (первая группа)**

*Приставки вы-, су-, у-, на-, пра-, об- (обо) и др.. Секреты безошибочного письма. Игры с приставками. «Ошибкоопасные» согласные в приставках первой группы (пред-, под-, над-, в-, об-, от-, с-). Коварная приставка с-.*

#### **25.3. Нарушители главного правила (приставки второй группы)**

*Все наоборот (приставки без- (бес-), роз- (рос-), из- (ис-) и др. Алгоритм написания приставок. Не «съешьте» второе с- (слова рассказ, рассвет и др.) Игры и упражнения с приставками. Работа в программе - тренажер «Фраза».*

#### **26.4. Самые трудные (приставки третьей группы)**

*Вот они: пре- и при-. Почему трудные? Игры с приставками.*

#### **27.5. Что может означать приставка пре-?**

*Значения приставки пре-. Тренировочные упражнения. Работа в программе - тренажер «Фраза».*

#### **28.6. Что может означать приставка при-?**

*Значения приставки при-. Тренировочные упражнения. Работа в программе - тренажер «Фраза».*

#### **29.7. Гласные в приставках пре- и при- (закрепление изученного).**

*Тренировочные упражнения по написанию приставок пре- и при-. Алгоритм написания приставок пре- и при-, тест онлайн.*

### **Смотри в корень!**

#### **30.1. Слова - «родственники»**

*Правильные и неправильные корни. Секреты родственных слов. Сколько бывает родственных слов?*

#### **31.2. Кто командует корнями?**

*Полногласные и неполногласные согласные. Орфограмма с девчачьим именем (суффикс ира-). Суффикс а- продолжает командовать. Командует ударение. Заряи зарница. Командуют согласные звуки. Командует смысл. Тренировочные упражнения. Приведем наши знания в порядок! Алгоритм написания корней с чередующимися гласными и согласными.*

#### **32.3. Корень и «главное» правило, или «Не лезьте за словом в карман!»**

*Способы добычи проверочных слов. Игра «Словесный мяч». Проверить удастся не все. Не все требует проверки. Откуда «вылетают» проверочные слова? Слова, «убежавшие» от первоначальных значений, проверочная работа по карточкам*

#### **33.4. «Пересаженные» корни**

*Старые знакомцы ( корни фон-, микро-, авто-, аква-, теле-). Когда без словаря не обойтись? «Школьный словарь строения слов русского языка» З.А. Потихи. Шарады.*

#### **34.5. Обобщение изученного.**

### **Реализация воспитательного потенциала предполагает следующее:**

1. Организацию работы с детьми как в офлайн, так и онлайн формате;
2. Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
3. Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации, согласно Устава школы, Правилам внутреннего распорядка школы;
4. Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, кейсов и дискуссий.

**Форма организации работы по программе – кружок.**

## Тематическое планирование курса «Тайны русского языка»

№	Тема курса	Количество часов	ЭОР
1	Введение	1	
2	Дорога в письменность	2	<a href="http://saharina.ru/tests/">http://saharina.ru/tests/</a>
3	Кто-кто в алфавите живет?	3	<a href="http://saharina.ru/tests/">http://saharina.ru/tests/</a>
4	В путь за «главным» правилом	5	РЭШ
5	«Фонемные» и «нефонемные» правила	4	РЭШ
6	Как «оседлать» правило?	3	Сеть Интернет
7	Память и грамотность	2	РЭШ
8	Из чего строятся слова?	2	РЭШ
9	Приставки-труженицы	7	Сеть Интернет
10	Смотри в корень!	5	РЭШ

## Календарно -тематическое планирование курса

№	Тема занятия	Кол-во часов	Вид деятельности
	Введение (1 час)		
1.1	Тайны русского языка	1	Знакомятся с курсом, целями и задачами
	Дорога в письменность (2 часа)		
2.1	Как обходились безписьма	1	Знакомятся с историей возникновения письма; отгадывают символы, указанные на рисунках; объясняют значение выражений <i>медвежий угол</i> и <i>медвежья услуга</i> ; читают стихотворение Некрасова «Генерал Топтыгин»
3.2	Древние письмена	1	Знакомятся с видами древних писем; работают сотрывками из поэмы Генри Лонгфелло «Песнь о Гайавате»; разгадывают рисуночные письма, «священные знаки», создают мини-проект
	Кто-кто в алфавите живет? (3 часа)		
4.1	Как возникла наша письменность?	1	Знакомятся с разными видами письменности: финикийская письменность, греческий алфавит, кириллица, глаголица; работают по рисункам греческой и финской надписи, рассматривают тексты кириллицы и глаголицы

5.2.	Меня зовут «Фонема»	1	Знакомятся с историей появления звуков-смыслоразличителей (фонем); игра со словом «сом»; работают по стихотворению Б. Заходера «Забавная история о фонемах», М. Матвеева «Путаница», выполняют задания к ним.
6.3	Для всех ли фонем есть буквы?	1	Поисковая работа. Отвечают на вопрос «Как рождаются звуки?»; проводят опыт- эксперимент, занимаются самонаблюдением; рисуют в тетрадях двухэтажный дом и «заселяют» его согласными; работают по отрывку из стихотворения И. Бунина, рассказа А. Чехова «Каштанка», по стихотворениям Б. Заходера «Моя вообразилась», В. Левина, Р. Муха, Аксельрода «На бульваре», Р. Кипплинга; М. Ломоносова; вспоминают пословицы о науке, знаниях, книгах и грамотности; делают выводы, составляют краткий рассказ о буквах и фонемах
В путь за «главным» правилом (5 часов)			
7.1	«Ошибкоопасные места»	1	Знакомятся с «зеркальными» и «незеркальными» словами, работают по отрывку из сказки Антуана де Сент-Экзюпери «Маленький принц», отвечают на вопрос «Что такое орфографическая зоркость?»
8.2	Тайна фонемы	1	Отвечают на вопрос «Всегда ли чередования помогают различать смысл?», выясняют значение старинного слова <i>чредой</i> из сказки А.С. Пушкина, находят ключ к тайне фонем (определяют позицию звуков)
9.3	Опасные согласные	1	Знакомятся со звуками – «волшебниками», находят в словах «ошибкоопасные места», работают с отрывками из произведений А. Пушкина, М. Лермонтова, И. Фефер.

10.4	На сцене гласные	1	Выясняют, какую роль играют ударения в словах, выполняют задания.
11.5	Выходим на главное правило	1	Отвечают на вопросы, выводят фонемное правило, выполняют проверочную работу по карточкам
«Фонемные» и «нефонемные» правила (4 часа)			
12.1	«Фонемы повелевают буквами». Когда Ъ знак пишется, а когда не пишется?	1	Работают со словами, выясняют их различия, выводят правило по написанию мягкого знака, заполняют таблицу, работают с отрывками из произведений А. Пушкина, М. Цветаевой, решают проблемные игровые ситуации.
13.2	Ваши старые знакомые	1	Работают с твердыми и мягкими согласными, разгадывают ребусы, дописывают шуточные двустихия
14.3	Правило о произносимых согласных - «фонемное».	1	Выполняют задания по написанию произносимых согласных в корне слова, работают в программе -тренажер «Фраза»
15.4	«Нефонемное» правило.	1	Выполняют тренировочные задания по написанию букв ы, и после ц, выполняют тест онлайн
Как «оседлать» правило? (3 часа)			
16.1	Волшебное средство - «самоинструкция»	1	Составляют самоинструкцию к правилу, учатся пользоваться ей на письме
17.2 18.3	Инструкции к «фонемным» и «нефонемным» правилам.	2	Практическая работа «Составление самоинструкций к разным правилам», выполняют проверочную работу по составлению самоинструкции к правилу
Память и грамотность (2 часа)			
19.1	Виды памяти.	1	Работают с текстом, знакомятся с видами памяти, выполняют упражнения по развитию зрительной памяти
20.2	Поговорим о плане.	1	Практическое занятие «Составление плана», работают по сказке А. Милна о Вини - Пухе, анализируют шуточный план Кролика по похищению Крошки Ру, выполняют проверочную работу по составлению плана
Из чего строятся слова? (2 часа)			

21.1	Строительная работаморфем	1	На примере разных произведений выясняют роль суффиксов, приставок в словах, играют в игру «Приставки «смыслиночки»
22.2	Где же хранятся слова?	1	Работают с разными видами словарей
Приставки-труженицы (7 часов)			
23.1	Поговорим о всехприставках сразу	1	Игра с приставками, выводят законы приставок, секреты безошибочного письма
24.2	Приставки, которыепишутся всегда одинаково (первая группа)	1	Работают с текстами,находят приставки первой группы, делают выводы
25.3	Нарушители главного правила (приставки второй группы)	1	Составляют инструкцию по правописанию приставок, выполняют игры и упражнения с приставками, работают в программе - тренажер «Фраза».
26.4	Самые трудные (приставки третьейгруппы)	1	Отвечают на вопрос «Почему приставки <i>пре-</i> и <i>при-</i> являются самыми трудными?»,игры с приставками
27.5	Что может означать приставка <i>пре-</i> ?	1	Опираясь на тексты, проводят исследования по написанию приставки <i>пре-</i> , делают вывод, работают в программе- тренажер «Фраза».
28.6	Что может означать приставка <i>при-</i> ?	1	Опираясь на тексты, проводят исследования по написанию приставки <i>при-</i> , делают вывод, работают в программе- тренажер «Фраза».
29.7	Гласные в приставках <i>пре-</i> и <i>при-</i> (закреплениеизученного).	1	Практическое занятие по написанию приставок <i>пре</i> и <i>при</i> , составляют образец рассуждения по данному правилу, выполняют тестонлайн
Смотри в корень! (5 часов)			
30.1	Слова - «родственники»	1	Выясняют значение выражения « <i>Зри в корень!</i> », раскрывают секреты родственных слов, выполняют задания по данной теме, работают со словарями
31.2	Кто командуеткорнями?	1	Знакомятся с группами корней с чередующимися гласными



32.3	Корень и «главное» правило, или «Не лезьте за словом в карман!»	1	Выясняют значение выражения « <i>Не лезьте за словом в карман!</i> », изучают способы «добычи» проверочных слов, игра «Словесный мяч», составляют инструкцию по написанию гласной в корне слова, выполняют проверочную работу по карточкам
33.4	«Пересаженные» корни	1	Знакомятся с историей корней и приставок, заимствованных из других языков, работают со «Школьным словарем строения слов русского языка» З.А. Потихи. Разгадывают шарады
34.5	Обобщение изученного.	1	Выполняют итоговый тест

## Литература

Источники, рекомендованные для учителя	Источники, рекомендованные для учащихся
<p>1. ФГОС: основное общее образование // ФГОС.- М.: Просвещение, 2008.</p> <p>2. Баранов. М.Т., Ладыженская Т.А., Шанский Н.М. «Программа по русскому языку к учебникам для 5-9 классов», - М.: Просвещение, 2010 .</p> <p>3. Баранов М. Т., Ладыженская Т. А., Шанский Н. М. и др. Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников Т. А. Ладыженской, М. Т. Баранова, Л. А. Тростенцовой и других. 5—9 классы: пособие для учителей общеобразовательных учреждений — М.: Просвещение, 2011.</p> <p>4. Бабайцева В.В.. Тайны орфографической зоркости//. Русская словесность. 2000. №1.</p> <p>5. Григорьев Д.В., Степанов П.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя. — М.: Просвещение, 2011. (Стандарты второго поколения).</p>	<p>1. Бондаренко Н.М., Граник Г.Г. «Секреты орфографии». - М.: Просвещение., 1997.</p> <p>2. Печенёва, Т. А. Будем учиться писать грамотно. – Минск: Пейто, 1998.</p> <p>3. Обучающая программа- тренажер по русскому «Фраза».</p> <p>4. Сеть Интернет (образовательный сайт Захарьиной Елены Алексеевны. Интерактивные технологии в образовании.) <a href="http://saharina.ru/tests/">http://saharina.ru/tests/</a></p>